

# ABSOLUT FILMREIF SEIT 1981

Die Filmwerkstatt Münster als gemeinnütziger Verein hat vier feste Standbeine:

## BILDUNG

Wir haben zahlreiche **Seminare** und **Workshops** für Einsteiger\*innen und Fortgeschrittene im Angebot, die Termine der **Drehbuchwerkstatt** und des **HörSpielLab Münster** sind über das Jahr verteilt.

## ABSPIEL

Jährlich wechseln sich im Herbst das **Filmfestival Münster** und das **LITFILMS Literatur Film Festival Münster** ab, ganzjährig gibt's den **filmclub Münster** und einmal im Jahr die **Russischen Filmtage**.

## PRODUKTION

Die Filmwerkstatt **produziert, koproduziert oder unterstützt** lange Filmproduktionen, Dokus, Kurzfilme, Poetryfilme oder Webserien. Wir sind immer daran interessiert, spannende Film- und Kunstprojekte umzusetzen oder zu unterstützen.

## TECHNIKVERLEIH

Wir verfügen über einen großen Pool an **analoger und digitaler Filmtechnik** zu günstigen Konditionen. Reservierungen und Anfragen gerne unter: [verleih@filmwerkstatt-muenster.de](mailto:verleih@filmwerkstatt-muenster.de)

# LITFILMS

Als deutschlandweit erstes Filmfest widmet sich das LITFILMS Literatur Film Festival Münster dem beziehungsreichen Spannungsfeld zwischen Literatur und Film.

10. – 25.09.2022

[litfilms.de](http://litfilms.de)

# ABSPIEL

## filmclub münster

Programmüberblick für das 1. Halbjahr 2022. Die Filme und Termine für das 2. Halbjahr folgen im Sommer.

- Mo, 21.02. **Workingman's Death**  
Michael Glawogger
- Mo, 28.02. **Riesige Kurzfilme**  
Filmplädoyer Adam Riese
- Mo, 21.03. **Western** Valeska Grisebach
- Mo, 28.03. **Strange Days (Kathryn Bigelow)**  
Filmplädoyer von Kristina Scepanski
- Mo, 04.04. **Nader & Simin – Eine Trennung**  
Asghar Farhadi
- Mo, 11.04. **Jede Menge Kohle** Adolf Winkelmann
- Mo, 02.05. **Conspiracy (Die Wannseekonferenz)**  
Frank Pierson
- Mo, 09.05. **Histoire(s) du cinéma** Jean-Luc Godard
- Mo, 16.05. **The Cleaners**  
Hans Block & Moritz Riesewieck
- Mo, 23.05. **Glitter (Vondie Curtis-Hall)**  
Filmplädoyer von Çakey Blond
- Mo, 30.05. **Fernsehpitaval – Als entlastet eingestuft. Der Fall des Staatsanwalts Meerstrom** Wolfgang Luderer
- Mo, 06.06. **Sorry We Missed You** Ken Loach
- Mo, 13.06. **Rafiki (Wanuri Kahiu)**  
Filmplädoyer von Nele Müller
- Mo, 04.07. **Antigone** Sophie Deraspe

Im Schloßtheater Münster

[www.filmclub-muenster.de](http://www.filmclub-muenster.de)

Gefördert von

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



# WERKSTÄTTEN

## HörSpielPreis Münster

### CALL FOR ENTRIES

Deadline: 30.06.2022

Im Jahr 2022 vergibt das **HörSpielLab Münster** den ersten **HörSpielPreis** der Stadt Münster in Höhe von **150,00 €**. Die Preisverleihung findet am **25.09.2022** beim **LITFILMS – Literatur Film Festival Münster** im Schloßtheater Münster statt.

### Voraussetzungen:

- Das HörSpiel spielt in Münster oder wurde in Münster produziert
- Produktionszeitraum nach 2019
- Keine Auftragsproduktion
- Mindestens 15 Minuten
- Kein Hörbuch

Das HörSpielLab möchte dabei insbesondere den **kreativen Umgang mit dem Medium HörSpiel** fördern und freut sich auch über Produktionen aus dem **Randbereich** des HörSpiels.

Einreichungen via E-Mail an [info@hoerspiel-muenster.de](mailto:info@hoerspiel-muenster.de)

- Fr, 11.03. Digitaler Kick Off  
So, 08.05. Workshop  
Fr, 10.06., Sa, 11.06. Hörspielproduktion 1  
Sa, 17.09. MixDown im Rahmen des LITFILMS  
So, 25.09. Preisverleihung HörSpielPreis Münster  
So, 09.10. Workshop

Der HörSpielPreis Münster wird gefördert von



Partner\*innen



## DrehbuchWERKSTATT

Di, 14.06. und Di, 08.11.

In regelmäßigen Abständen treffen sich Autor\*innen und tauschen sich über ihre Texte aus. Ziel ist die kontinuierliche Weiterentwicklung von Stoffideen der Teilnehmenden.

Die Teilnahme ist kostenlos

## Let's Talk

Einführung in die Arbeit mit der Filmwerkstatt-Technik und anschließender Austausch

## Arbeiten mit der Kamera Blackmagic URSA Pro 4.6K G2

Do, 28.04.  
mit David Nacke

## Arbeiten mit dem Mischer Sound Device 883

Do, 13.10.  
mit David Nacke

## FILMNERDS GESUCHT

Werde Mitglied in der Filmwerkstatt – erhalte Rabatte auf Seminare und Technikmiete oder bring dich in die Gestaltung der Produktionen oder den täglichen Betrieb mit ein. Infos unter: [www.filmwerkstatt-muenster.de/mitgliedschaft](http://www.filmwerkstatt-muenster.de/mitgliedschaft)

JAH  
RES  
PRO  
GRA  
WOW

BILDUNG

ABSPIEL

PRODUKTION 2022

TECHNIK

Filmwerkstatt Münster

# CALL FOR PARTICIPATION

## Digital Art & Culture Lab

mit Klaas Werner

Die Filmwerkstatt Münster bietet interessierten Künstler\*innen aus Münster die Möglichkeit, sich für das **Labor DIGITAL ART & CULTURE (DAC LAB)** zu bewerben.

Ziel des Labors ist es, den Teilnehmenden **Expertise, Werkzeuge und Freiräume** an die Hand zu geben. Durch das Lab sollen sie in den Austausch kommen, miteinander an Konzepten für Kunstprojekte im digitalen Raum arbeiten, dabei neue Werkzeuge und Prozesse kennenlernen und die **Chancen und Herausforderungen** des digitalen Spielraums erproben.

**Mo, 04.04., 17 – 18 Uhr:**  
Digitaler Kick Off Termin

**Sa, 23.04. – So, 24.04.:** Lab 1  
**Sa, 07.05. – So, 08.05.:** Lab 2  
**Sa, 18.06. – So, 19.06.:** Lab 3  
**Sa, 17.09. – So, 18.09.:** Lab 4

Bewerbung bis zum 15. März 2022 an  
[team@filmwerkstatt-muenster.de](mailto:team@filmwerkstatt-muenster.de)

**Lebenslauf** (inkl. min. 2 künstl. Projekte)  
plus **Antworten** auf die folgenden Fragen:

- **Warum** möchtet ihr am DAC LAB teilnehmen?
- Welche **Ideen und Hoffnungen** habt ihr für das künstlerische Arbeiten im digitalen Raum?
- Welche **Erfahrungen** habt ihr mit digitalen Produktionstools (z. B. Schnitt, Streaming, ...)?

Da das DAC LAB vom Kulturrat der Stadt Münster gefördert wird, ist die Teilnahme kostenlos.

## EINSTEIGER\*INNEN

### Einführung in die Regie

Mi, 18.05. bis So, 22.05. Mit Sven Taddicken

Anmeldung bis Mi, 20.04.  
Eine Teilnahme auf Englisch ist möglich.

Erhalte erste Einblicke in die Regiearbeit – von der Szenenanalyse über Schauspielübungen bis zum Dreh einer Szene mit Schauspieler\*innen.

ONLINE

### Kalkulieren & Finanzieren

Sa, 09.07. Mit Claus Reichel

### Filmverführer\*in werden

So, 07.08, ab 10 Uhr im neben\*an  
Mit Matthias Ditscherlein

Im Anschluss läuft um 13 Uhr der Film „Kinomann“ von Matthias Ditscherlein in der „Cinema & Kurbelkiste“.

Wie können wir Menschen für gemeinsame Film-erlebnisse zusammenbringen? Matthias Ditscherlein beantwortet dazu Fragen zur Programmauswahl, zu Vorführrechten, Veranstaltungsorganisation und Technik. Teilnahmegebühr: 10,00 €

ONLINE

### Creative Producing

Sa, 15.10. Mit Claus Reichel

### Filmrecht

Urheber-, Persönlichkeits-, Arbeits- und Vertragsrecht für Filmschaffende

Sa, 19.11. Mit Aaron Rothe

## FORTGESCHRITTENE

### DrehbuchKLASSE

mit Alexander Daus

Ziel ist es, dass die Teilnehmenden ein fertiges Treatment entwickeln, welches auf dem LITFILMS vor Fachpublikum gepitcht wird.

**Voraussetzungen:**  
Schriftstellerische Vorkenntnisse

**Bewerbung bis 13.05.2022**  
Lebenslauf & Stoffbeschreibung (1 A4-Seite)

**Modul 1:** Sa, 25.06. – So, 26.06.

**Modul 2:** Sa, 16.07. – So, 17.07.

**Modul 3:** Sa, 20.08. – So, 21.08.

**Modul 4:** Fr, 16.09. – So, 17.09.

plus Online-Termine **ONLINE**

## Austausch gesucht?

### Stammtisch der Filmschaffenden

Ein kostenloser **Networking-Abend** für Filmschaffende aus Münster und dem Münsterland, jeweils mit einem **Impulsvortrag** und anschließendem Austausch.

**Do, 17.03.; Di, 28.06.; Do, 29.09.; Di, 06.12.**

jeweils 19 – 21 Uhr im neben\*an,  
Warendorfer Straße 45, 48145 Münster

### Projektpool

Ihr braucht **Beratung oder Support** bei eurem Filmvorhaben? Dann meldet euch bei uns und wir machen einen Termin aus:  
[film@muenster.de](mailto:film@muenster.de)

## MASTERSCHOOL DOKUMENTARFILM

### 23. Masterschool Dokumentarfilm

mit Horst Herz

Schwerpunkt ist die Stoff- und Projektentwicklung von Autor\*innendokumentarfilmen, mit einer spezifischen Erzählstruktur und Dramaturgie.

Ob programmfüllender Langfilm, Kurzfilm, oder auch die serielle Erzählweise – bei der Länge der Dokumentarfilme sind verschiedene Formen möglich.

**Bewerbung bis 31.07.2022**

**Modul 1:** So, 25.09. – Sa, 01.10.

**Modul 2:** So, 30.10. – Fr, 04.01.

**Modul 3:** So, 04.12. – Fr, 09.12.

plus Online-Termine **ONLINE**

Kontakt & Impressum  
Filmwerkstatt Münster · Gartenstraße 123 · 48147 Münster  
Fon 0251 230 36 21 · [film@muenster.de](mailto:film@muenster.de)

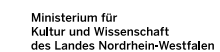
Alle Infos zu den Kosten und Anmeldung der Seminare unter  
[www.filmwerkstatt-muenster.de](http://www.filmwerkstatt-muenster.de)



Die Filmwerkstatt Münster ist Mitglied von



Das Seminarprogramm wird gefördert von



## NEW FILM GENERATION 2022

### New Film Generation 2022: Wendepunkt Mensch / Natur – eine literarisch-filmische Reise.

mit Nele Müller und Lioba Schmidt

Die Literatin Nele Müller und die Filmemacherin Lioba Schmidt nehmen uns mit auf eine filmisch-literarische Reise in die Natur. Dabei fragen wir uns, **was den Menschen mit der Natur verbindet** und worin die Unterschiede liegen. Gemeinsam gehen wir auf die Suche, schreiben Texte, filmen und schneiden.

**Mo, 18.07. – Fr, 23.07., 10 – 15 Uhr**

Filmpremiere auf dem **LITFILMS – Literatur  
Film Festival Münster** im September 2022

„NEW FILM GENERATION 2022“ wird gefördert von

